



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod.MIUR. : CNIS019004 - Cod.Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iis-einaudi-alba.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iis-einaudi-alba



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE " L. EINAUDI" - -ALBA
Prot. 0000990 del 26/03/2019
(Uscita)

Alba, 26 marzo 2019

Agli atti

Al Sito Web

Alle istituzioni scolastiche della rete

OGGETTO: PAGAMENTO TRIBUTI SIAE, CONDIZIONI PARTICOLARI, CAPITOLATO/DISCIPLINARE

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico paesaggistico”.

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).

Obiettivo specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

Codice Progetto 10.2.5C-FSEPON-PI-2018-6.

CUP E87117000640007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la richiesta, inoltrata dal tutor e dall’esperto del modulo “Uomo e natura alla ricerca dell’armonia” – I.C. Santa Vittoria, di organizzare un concerto scolastico al termine attività previste dal modulo loro affidato, al fine di condividere con le famiglie, i docenti e le autorità locali il percorso di studio intrapreso e valorizzare il monumento denominato “Turriglio” sito a Cinzano (frazione di Santa Vittoria d’Alba);

VERIFICATA la pertinenza di tale attività con gli obiettivi del Progetto 10.2.5C-FSEPON-PI-2018-6;

CONSIDERATO che lo svolgimento del concerto e la sua replica comportano l’obbligo del pagamento alla S.I.A.E., Società Italiana Autori ed Editori, dei diritti d’autore per le musiche che saranno eseguite;

VISTA la propria determina a contrarre prot. n. 726 del 06/03/2019 con la quale ha autorizzato la procedura diretta di richiesta alla S.I.A.E. Società Italiana Autori ed Editori, succursale di Roreto di Cherasco (CN), Viale Rimembranza n.3/B, PIVA 00987061009, dei documenti relativi al PAGAMENTO DEI DIRITTI D’AUTORE per le musiche che saranno eseguite durante i due spettacoli presso il Turriglio di Cinzano, ai sensi e per gli effetti dell’art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs.18 aprile 2016 n.50 così come modificato e novellato dal D. Lgs. n. 56/2017;

PRESO ATTO che l’importo dell’appalto da affidare per il pagamento dei diritti d’autore è pari a 141,04 € IVA compresa, come previsto dal protocollo di intesa tra SIAE e MIUR;

ASSUME COME PROPRIE

le condizioni stabilite dal **PROTOCOLLO D’INTESA TRA MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE E SOCIETA’ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (SIAE) siglato nell’anno 2000 e rinnovato annualmente.**

Tale protocollo detta le disposizioni che regolamentano il diritto d’Autore nell’ambito di manifestazioni scolastiche.



“Manifestazioni esenti dal pagamento del diritto d’autore.

In base all’art. 1 del predetto accordo risultano esenti le manifestazioni musicali e teatrali aventi le seguenti caratteristiche:

Organizzate direttamente e sotto la responsabilità dell’istituzione scolastica;

In tempi e luoghi definiti preventivamente dai competenti organi istituzionali;

Con accesso gratuito al luogo dello spettacolo riservato agli studenti, ai loro famigliari, al corpo insegnante e alle autorità;

Con allestimento curato dagli allievi ed esibizioni effettuate dai soli allievi. Non dovrà trattarsi in tali ipotesi, di attività svolte da associazioni studentesche o ricreativo- culturali;

Con totale assenza di lucro. Non si considerano come iniziative lucrative le sole sponsorizzazioni che si concretano in richiami pubblicitari;

Con pubblicizzazione dell’evento che evidenzi che l’accesso è riservato esclusivamente ai soggetti di cui al punto c).

Manifestazioni soggette al pagamento del diritto d’autore.

Sono soggette al pagamento dei diritti d’autore tutte le manifestazioni organizzate dalle istituzioni scolastiche private dei requisiti di esenzione.

Le manifestazioni a pagamento sono soggette ai normali trattamenti normativi e tariffari per il Diritto d’Autore mentre per le manifestazioni gratuite i compensi per il diritto d’Autore sono ridotti e previsti dall’accordo stipulato dal Miur.”

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Valeria Cout
(firmato digitalmente)